



God Blessed Texas

Chorégraphe : Shirley K. Batson Description : Ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant Musique : God Blessed Texas - Little Texas

La danse commence avec les premières paroles (introduction relativement longue)

Temps Description des pas

1-8 Déplacements en diagonale

- 1 Avancer le pied gauche vers la gauche et en diagonale
- 2 Amener le pied droit près du gauche
- 3 Reculer le pied droit vers la droite et en diagonale
- 4 Amener le pied gauche près du droit
- 5 Reculer le pied gauche vers la gauche et en diagonale
- 6 Amener le pied droit près du gauche
- 7 Avancer le pied droit vers la droite et en diagonale
- 8 Amener le pied gauche près du droit

9-16 Mouvements de genoux...

- 9 Placer le pied gauche à gauche en frappant fortement le sol (STOMP)
 - 10 Placer le pied droit à droite en frappant fortement le sol
 - 11 Taper le devant de la cuisse gauche avec la main gauche
 - 12 Taper le devant de la cuisse droite avec la main droite
- Laisser les mains en place pour les 4 temps suivants*
- 13 Commencer à faire tourner le genou gauche vers la gauche, le talon levé alors que la plante du pied reste au sol
 - 14 Finir la rotation du genou et reposer le talon au sol
 - 15 Commencer à faire tourner le genou droit vers la droite, le talon levé alors que la plante du pied reste au sol
 - 16 Finir la rotation du genou et reposer le talon au sol

17-24 VINE à droite et à gauche

- 17 Placer le pied droit à droite
- 18 Poser le pied gauche derrière la jambe droite
- 19 Placer le pied droit à droite

- 20 Poser légèrement le pied gauche près du pied droit
- 21 Placer le pied gauche à gauche
- 22 Poser le pied droit derrière la jambe gauche
- 23 Placer le pied gauche à gauche
- 24 Poser légèrement le pied droit près du gauche

25-32 Kick et 1/2 tour, petits sauts SCOOT

- 25 Avancer le pied droit
- 26 Donner un coup de pied vers l'avant avec la jambe gauche
- 27 Pivoter d'un 1/2 tour sur le pied droit, la jambe gauche toujours levée mais maintenant pliée derrière vous
- 28 Avancer pied gauche
- 29 Petit saut vers l'avant sur pied gauche avec le genou droit monté de manière à avoir la cuisse parallèle au sol
- 30 Toujours sur pied gauche, 2e petit saut vers l'avant, genou droit toujours levé
- 31 Avancer sur pied droit
- 32 Petit saut vers l'avant sur pied droit, avec le genou gauche levé

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT !!!

OPTION : ajouter des claquements de mains sur les temps 2, 4, 6 et 8