



01

Back to the wild side

Chorégraphié par Mark & Shelly

32 comptes, 2 murs, niveau débutant

Musique : The wild side of life par les Pirates du Mississippi

Début danse : quatre fois huit comptes à partir du démarrage guitare + batterie

Première routine : vine à D (droite) avec touch puis vine G (gauche) avec touch

1-4 : pied D à D, croiser pied G derrière pied D, pied D à D, toucher pointe pied G à côté du pied D.

5-8 : même chose en échangeant D avec G.

Deuxième routine : step D avant, touch G derrière, step G arrière, touch D devant, step D quart de tour, touch G, step G, touch D

1-4 : Pied D en avant, toucher pointe pied G à côté pied D, pied G en arrière, toucher pointe pied D à côté pied G

5-8 : pied D à D avec quart de tour à D, toucher pointe pied G à côté pied D, pied G à G, toucher pointe pied D à côté pied G.

Troisième routine : Step lock step D, hold, puis step turn step, hold.

1-4 : pied D en avant, lock step pied G derrière pied D, avancer pied D, pause

5-8 : pied G en avant, demi-tour pivot à D sur les deux pieds, pied G en avant, pause

Quatrième routine : Step lock step D, hold, puis jazz-box quart de tour touch en commençant par le pied gauche.

1-4 : pied D en avant, lock step pied G derrière pied D, avancer pied D, pause

5-8 : Croiser le pied G devant le pied D, pied D en arrière, tourner d'un quart de tour à G en posant le pied G à G, toucher la pointe du pied D à côté du pied G

Final : démarre sur le douzième mur : vine à D puis vine demi-tour à G