

BEEN TO GEORGIA

Musique	“I’ve Been To Georgia” by Forster Martin Band – 128 BPM <i>Album “On A Roller Coaster Ride”, piste 11</i>
Chorégraphe	David Linger alias « Davy » – France – mars 2010
Type	Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 46 pas, sans Tag, sans Restart, Polka
Niveau	Intermédiaire

Démarrage de la danse : après l’intro vocale, à 21 secondes... sur la 1^{ère} syllabe du mot « Rainy »

*« I've been to Georgia on a fast train honey, I was't born no yesterday
I got a good Christian raisin' and an eighth grade education
Ain't no need you all a treatin' me this way
It's was a **RAIny**, windy morning that's the day that I was born on... »*

L Shuffle, R Kick Ball Step, Step ¼ Turn Left, Cross Shuffle

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 3 & 4 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G (*légèrement en arrière*), pas G en avant
- 5 – 6 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G
- 7 & 8 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

½ Turn, Cross Shuffle, ½ Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Behind-Side-Cross

- & ½ tour à gauche (3h)
- 1 & 2 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- & ½ tour à droite (9h)
- 3 & 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
- 5 – 6 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D
- 7 & 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D

R Touch-Kick with L Swivels, Coaster Cross, Repeat with Left Foot

- 1 Diriger (*swivel*) talon G à droite et toucher (*tap*) pointe D (*genou in*) à côté de G
- 2 Diriger (*swivel*) talon G à gauche et kick D devant dans la diagonale droite
- 3 & 4 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D croisé devant G
- 5 Diriger (*swivel*) talon D à gauche et toucher (*tap*) pointe G (*genou in*) à côté de D
- 6 Diriger (*swivel*) talon D à droite et kick G devant dans la diagonale gauche
- 7 & 8 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G croisé devant

R & L Toe Switches, L Hitch, Reverse L Sailor Step, Out-Out, In-In, Hold with Claps

- 1 & 2 Toucher pointe D à droite, pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche
- & Hitch G
- 3 & 4 Pas G (*sur la plante*) croisé devant D, pas D (*sur la plante*) à droite (*légèrement en arrière*), pas G à gauche
- 5 Toucher (*tap*) D à côté de G
- & Pas D (*sur le talon*) en avant (*out*) dans la diagonale droite
- 6 Pas G (*sur le talon*) en avant (*out*) dans la diagonale gauche
- & Pas D (*in*) en arrière (*revient au centre*)
- 7 Toucher (*tap*) G (*in*) à côté de D
- & 8 Hold, clap (x2)

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Danse créée pour le passage de l'Examen Niveau 3 Country Form' en avril 2010 avec 10 pas imposés
Triple – Step Turn – Sailor – Coaster – Kick Ball – Swivel – Out-Out-In-In – Behind-Side-Cross – Switch - Rock