



Quarter After One

4 murs – 56 temps – Niveau Intermédiaire

Danse sélectionnée pour le Pot commun Ile de France – Octobre 2010

Chorégraphie : Levi J Hubbard (US) Octobre 2009

Musique : "Need You Now" by Lady Antebellum, CD Single; disponible sur amazon.co.uk ou iTunes

Intro : 16 comptes (ou 32 comptes sur la version Album)

Traduction : Florence Feuillard

Tag : 4 temps, à la fin du 2ème mur

Fin : A la fin de la section 5 : remplacer le 3/4 de tour par un 1/2 tour lent pour finir face au mur de départ.

Section 1 Side Rock, Cross Shuffle, 1/4 Turn x 2, Forward Shuffle

- 1 – 2 Rock step PD à droite. Revenir sur PG.
- 3 & 4 Croiser PD devant PG. Poser PG à gauche. Croiser PD devant PG.
- 5 – 6 1/4 tour à droite et reculer PG. 1/4 tour à droite et avancer PD.
- 7 & 8 Avancer PG. Amener PD à côté du PG. Avancer PG.

Section 2 Forward Rock, Step Back x 3, Coaster Step, Step

- 1 – 2 Rock step PD devant. Revenir poids sur PG.
- 3 – 4 Reculer PD. Reculer PG.
- 5 – 6 Reculer PD. Reculer PG.
- & 7 – 8 Amener PD à côté du PG. Avancer PG.

Section 3 Side Rock, Cross Shuffle, 1/4 Turn x 2, Forward Shuffle

- 1 – 2 Rock step PG à gauche. Revenir sur PD.
- 3 & 4 Croiser PG devant PD. Poser PD à droite. Croiser PG devant PD.
- 5 – 6 1/4 tour à gauche et reculer PD. 1/4 tour à gauche et avancer PG.
- 7 & 8 Avancer PD. Amener PG à côté du PD. Avancer PD.

Section 4 Forward Rock, Step Back x 3, Coaster Step, Step

- 1 – 2 Rock step PG devant. Revenir poids sur PD.
- 3 – 4 Reculer PG. Reculer PD.
- 5 – 6 Reculer PG. Reculer PD.
- & 7 – 8 Amener PG à côté du PD. Avancer PD.

Section 5 Cross Rock, Side Sway x 2, Chasse, Cross, Unwind 3/4

- 1 – 2 Rock step croisé PD devant PG. Revenir sur PG.
- 3 – 4 Poser PD à droite (sway). Poser PG à gauche (sway).
- 5 & 6 Poser PD à droite. Ramener PG à côté du PD. Poser PD à droite.
- 7 – 8 Croiser PG devant PD. Dérouler (unwind) 3/4 tour à droite (finir poids sur PD).

Section 6 Lock Step Forward, Step, Pivot 1/2, Shuffle 1/2, Coaster Step

- 1 & 2 Avancer PG. Verrouiller PD derrière PG. Avancer PG.
- 3 – 4 Avancer PD. 1/2 tour à gauche (finir poids sur PG).
- 5 & 6 Triple step 1/2 tour vers la gauche (PD, PG, PD).
- 7 & 8 Reculer PG. Poser PD à côté du PG. Avancer PG.

Section 7 Jazz Box Cross, Rolling Vine With Cross

1 – 2 Croiser PD devant PG. Reculer PG.

3 – 4 Poser PD à droite. Croiser PG devant PD.

5 – 6 1/4 tour à droite et avancer PD. 1/4 tour à droite et poser PG à gauche.

7 – 8 1/2 tour à droite et poser PD à droite. Croiser PG devant PD. (9:00)

Option Remplacer la rolling vine par une weave à droite.

Tag Fin du 2ème mur (face à 6:00) : Step Touches

1 – 2 Poser PD à droite. Toucher PG à côté du PD (et snap avec les doigts).

3 – 4 Poser PG à gauche. Toucher PD à côté du PG (et snap avec les doigts).

Recommencer la danse depuis le début.