



# A Little Boogie Woogie

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard  
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com  
Web : [www.moon-urban.com/](http://www.moon-urban.com/)

**Catégorie :** Partenaire débutant-Intermédiaire **Compte :** 64  
**Position :** Indian Face à O. L.O.D.  
**Chorégraphe:** Josie Copley, U.K. ( 2012 )  
**Musique :** A Little Boogie Woogie / Foster Martin Band  
**Traduction :** Robert Martineau 2012

- 1-8 Rock Step, 1/4 Turn, Hold, Rock Step, Together, Hold,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause  
*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*  
5-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause
- 9-16 Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Step, Lock, Step, Brush,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
*Lâcher les mains*  
3-4 1/2 tour à droite et PD devant - Pause  
*Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*  
5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant
- 17-24 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Kick,**  
1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant  
5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Kick du PD devant
- 25-32 Back, Kick, Back, Kick, Back, Kick, Back, Kick,**  
1-4 PD derrière - Kick du PG devant - PG derrière - Kick du PD devant  
5-8 PD derrière - Kick du PG devant - PG derrière - Kick du PD devant
- 33-40 1/4 Turn, Touch, Side, Touch, 1/4 Turn, Touch, Step, Brush,**  
1-2 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD  
*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*  
3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
5-6 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD  
*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*  
7-8 PG devant - Brosser le PD devant
- 41-48 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush,**  
1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant  
5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant
- 49-56 ( Step, Pivot 1/4 Turn ) X2, Step, Lock, Step, Brush,**  
1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche  
*Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*  
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche  
*Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*  
5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant
- 57-64 Step, Lock, Step, Brush, Rock Step, 1/4 Turn, Together.**  
1-4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG à côté du PD  
*Reprendre la position de départ*