



ALLIGATOR SHUFFLE

Chorégraphe Dan Albro, U.S.A. (2011)
Description Danse de partenaires 32 comptes
Niveau Débutant
Musique Jumpin' The Jetty - Jim Quick & Coastine

POT COMMUN 2012/2013

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué
Départ sur les paroles

SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK,

1&2 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains
5&6 **H** : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, ROCKING CHAIR,

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Lâcher main G de l'homme et main D de la femme
3-4 **H** : PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivote 1/2 tour à droite
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
5-6 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
7-8 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH,

1-2 **H** : PD devant - Lock du PG derrière le PD
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG
3-4 **H** : PD devant - Brosse le PG devant
F : PG devant - Brosse le PD devant
5-6 **H** : PG devant - Lock du PD derrière le PG
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD
7-8 **H** : PG devant - Brosse le PD devant
F : PD devant - Brosse le PG devant

H : CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP.

F : CHASSE TO LE FT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP.

1&2 Lâcher les mains, la femme traverse devant l'homme
H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
Main D de la femme dans main G de l'homme
3-4 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Lâcher les mains, la femme traverse derrière l'homme
5&6 **H** : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Reprendre la position de départ
7-8 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD