



BATON ROUGE

Musique: Baton Rouge (Garth Brooks)
Baton Rouge (Carolyn Jomphé)

Chorégraphe: Stéfán-Ozz

32 temps, danse en ligne, 4 murs débutant
Page Vanessa

1-8 FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP

- 1-2 Taper la pointe D devant, taper la pointe D à D
- 3&4 Triple step D, G, D sur place
- 5-6 Taper la pointe G devant, taper la pointe G à G
- 7&8 Triple step G, D, G sur place

9-16 VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, toucher pointe PG près du PD
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à G, toucher pointe PD près du PG

17-24 SIDE TOUCHE CLAP, SIDE TOUCHE CLAP, SIDE ¼ TURN TOUCH, SIDE TOUCH

- 1-2 PD à D, toucher pointe PG près du PD + clap
- 3-4 PG à G, toucher pointe PD près du PG + clap
- 5-6 PD avant avec ¼ tour à G, toucher pointe PG près du PD + clap
- 7-8 PG à G, toucher pointe PD près du G + clap

25-32 TOE STRUT, TOE STRUT, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN

- 1-2 Plante D devant, déposer le talon D
- 3-4 Plante G devant, déposer le talon G
- 5-6 PD devant, pivot ½ tour à G
- 7-8 PD devant, pivot ½ tour à G

Et recommencer au début !!!!

D : droite
G : gauche
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : Poids du corps