

Dirty Boots

Dan Albro, U.S.A. (2016)

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Dirt On My Boots / Jon Pardi**

Intro de 16 comptes



R. Open Promenade

- 1-8 Stomp Down, Heel Twist, Coaster Step, (Step, Lock, Step) X2,**
1& H : Stomp Down du PD devant - Pivoter les talons à droite
F : Stomp Down du PG devant - Pivoter les talons à gauche
2 H : Ramener les talons au centre
F : Ramener les talons au centre
3&4 H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5&6 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
7&8 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
- 9-16 Rock Step, Together, Heel Switches, Cross, 1/4 Turn, Heel Switch, Step, Together,**
1-2& H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
3&4& H : Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
F : Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG
5& H : Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière
F : Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
6& H : Talon D devant - PD à côté du PG
F : Talon G devant - PG à côté du PD
Lâcher les mains
7-8 H : PG devant - PD à côté du PG
F : PD devant - PG à côté du PD
Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 17-24 H :** Hips Sways, Chasse To Left, Behind Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
F : Hips Sways, Chasse To Right, Behind Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
1-2 H : Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite *poids sur le PD*
F : Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche *poids sur le PG*
3&4 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
5-6 H : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme
Lâcher les mains
7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
Position One Hand Hold, main D de l'homme dans main G de la femme
Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 25-32 Coaster Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Walk, Walk.**
1&2 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme
La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
Position One Hand Hold, main D de l'homme dans main G de la femme
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
7-8 H : PD devant - PG devant
F : PG devant - PD devant