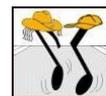


Double Heather

Diane Girard & Jacques Godin, Canada (2012)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes



Position Closed

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

When Did You Stop Loving Me / Heather Myles

When You Walked Out On Me / Heather Myles

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 16-12-12

- 1-8 H : Triple Step, Triple Step, Back Rock Step, Triple 1/4 Turn,**
F : Triple Step, Triple Step, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,
- 1&2 H : Triple Step PG, PD, PG,
F : Triple Step PD, PG, PD,
- 3&4 H : Triple Step PD, PG, PD,
F : Triple Step PG, PD, PG,
- 5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D.
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche R.L.O.D.
Toujours en position Closed
- 9-16 H : Step, Touch, Step, Touch, Step, Slide, Shuffle Fwd,**
F : Back, Touch, Back, Touch, Back, Slide, Shuffle Back,
- 1-2 H : PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
- 3-4 H : PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-6 H : PD devant - Glisser et déposer le PG à côté du PD
F : PG derrière - Glisser et déposer le PD à côté du PG
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 17-24 H : Step, Touch, Step, Touch, Rock Step, Shuffle Back,**
F : Back, Touch, Back, Touch, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
- 1-2 H : PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 3-4 H : PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 25-32 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle 1/2 Turn.**
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle 1/2 Turn.
- 1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
En glissant les mains de la position Sweetheart à la position Open Promenade
- 5&6 H : PG à gauche - Glisse le PD à côté PG - PG devant
F : PD à droite - Glisse le PG à côté du PD - PD devant
Lâcher les mains
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
Position Left open Promenade, face à R.L.O.D.
H : Recommencer au début avec Triple Step 1/4 de tour à gauche
F : Recommencer au début avec Triple Step 1/4 de tour à droite
Reprendre la position de départ