

F O O T B O O G I E



Chorégraphe : Ryan DOBRY - USA / Avril 1996

LINE Dance / CONTRA Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : John deere green - Joe DIFFIE - BPM 132 / **1.5.17**

One step forward - Desert Rose Band - BPM 134 / **6.1.11**

Silver threads and golden needles - Dolly PARTON - BPM 152 / **1.5.22**

Baby like to rock it - The TRACTORS - BPM 162 / 4.3.11

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT TOE FAN, RIGHT TOE FAN, LEFT TOE FAN, LEFT TOE FAN

- 1.2 FAN pointe PD à D (**OUT**) - revenir pointe PD au centre (**IN**)
- 3.4 FAN pointe PD à D (**OUT**) - revenir pointe PD au centre (**IN**)
- 5.6 FAN pointe PG à G (**OUT**) - revenir pointe PG au centre (**IN**)
- 7.8 FAN pointe PG à G (**OUT**) - revenir pointe PG au centre (**IN**)

RIGHT TOE OUT, HEEL OUT, TOE IN, HEEL IN, LEFT TOE OUT, HEEL OUT, TOE IN, HEEL IN

- 1.2 FAN pointe PD à D (**OUT**) - pivoter talon D à D (**OUT**)
- 3.4 Ramener talon D vers G (**IN**) - ramener pointe PD au centre (**IN**)
- 5.6 FAN pointe PG à G (**OUT**) - pivoter talon G à G (**OUT**)
- 7.8 Ramener talon G vers D (**IN**) - ramener pointe PG au centre (**IN**)

TOES OUT, HEELS OUT, HEELS IN, TOES IN

- 1.2 Ecarter les pointes des 2 pieds vers l'extérieur (**OUT**) - écarter les talons (**OUT**)
- 3.4 Ramener les talons vers l'intérieur (**IN**) - ramener les pointes vers l'intérieur (**IN**)

STEP RIGHT, DRAG LEFT, STEP RIGHT, HITCH LEFT

STEP LEFT, DRAG RIGHT, STEP LEFT, HOOK / PIVOT RIGHT

- 1.2 1 pas PD devant - SLIDE PG à côté du talon D
- 3.4 1 pas PD devant - HITCH genou G devant
- 5.6 1 pas PG devant - SLIDE PD à côté du talon G
- 7.8 **1/2 tour PIVOT vers D** (sur PG) **HOOK** PD devant cheville G

STEP RIGHT, DRAG LEFT, STEP RIGHT, STOMP LEFT

- 1.2 1 pas PD devant - SLIDE PG à côté du talon D
- 3.4 1 pas PD devant - STOMP PG à côté du PD