

## For Neige For Two

Ecole de Danse Country *URBAN COWBOY*. *Prof*: Sylvain Richard Cell: 514-971-4397 **Courriel**: urban.cowboys@hotmail.com

Web: www.moon-urban.com/

Position: Sweetheart Face à L.O.D... Catégorie : Partenaire Débutant-Intermédiaire Compte: 64 Chorégraphe: Thierry Willemin, France (2012) Saturday Night / Heidi Haudge Musique: Transcription: Robert Martineau de Countrydansemag.com 1-8 Slow Sailor Step, Hold, Slow Sailor Step, Hold, 1-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite - Pause 5-8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant - Pause 9-16 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Back, Together, Back, Hold, Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme 1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD I.L.O.D. 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Pause 3-4 Position Left Inverse Dancing Skater, face à R.L.O.D. Mains D derrière l'homme et mains G devant la femme, homme à l'intérieur du cercle 5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG derrière - Pause 17-24 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Step, Together, Step, Hold, Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme 1-2 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG à côté du PD I.L.O.D. 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause (Reprendre la position sweetheart, face à L.O.D.) 5-8 PG devant - PD à côté du PG - PG devant - Pause À ce point-ci de la danse, à la 3e routine de la danse Reprise À ce point-ci de la danse, à la 6e routine de la danse Tag 25-32 H: Vine To Right, Hold, Step, Together, Step, Hold, F: (1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold) X2, Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme 1-2 **H**: PD à droite - Croiser le PG derrière le PD F: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD 3-4 H: PD à droite - Pause F: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pause R.L.O.D. Position Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus H: PG devant - PD à côté du PG 5-6 F: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD 7-8 **H**: PG devant – Pause F: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pause Position Left Skaters, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle 33-40 H: (1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold) X2, F: Vine To Right, Hold, Step, Together, Step, Hold, Ne pas lâcher les mains 1-2 H: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD F: PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 3-4 H: 1/4 de tour à gauche et PD à droite – Pause F: PD à droite - Pause 5-6 H: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD F: PG devant - PD à côté du PG H: 1/4 de tour à gauche et PD à droite – Pause 7-8 F: PG devant - Pause Position Skaters, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle 41-48 Mambo Fwd 1/2 Turn, Hold, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Ne pas lâcher les mains 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG (Passer les mains D puis les mains G au-dessus de la tête de la femme) 1/2 tour à droite et PD devant - Pause R.L.O.D. (Lâcher les mains D) 3-4 5-8 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG -1/4 de tour à droite et PG derrière - Pause Position Right Inverse Dancing Skater, face à L.O.D. Mains G derrière l'homme et mains D devant la femme, homme à l'intérieur du cercle 49-56 Mambo Back 1/2 Turn, Hold, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Rock du PD derrière - Retour sur le PG - 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pause R.L.O.D. 1-4 Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G 5-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - PD à côté du PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause Reprendre la position sweetheart, face à L.O.D.

## 57-64 Rumba Box, Hold, Rumba Box, Hold,

1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause
5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

Tag À la 3e routine, faire les 24 premiers comptes puis, ajouter :les 8 derniers comptes (57–64) et reprendre la danse

**Reprise** À la 6e routine, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début