

# HEADS OR TAILS



Chorégraphe : Barbara J. MASON - CONNECTICUT - USA / Mai 1998

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : Wink - Neal Mc COY - BPM 120

Old Pop in an oak - Rednex ( *Fast, but Fun !* ) - BPM 128

**Heads Carolina, tails California - Jo Dee MESSINA - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## *HEEL, HOOK, SIDE SHUFFLE, HEEL, HOOK, SIDE SHUFFLE*

- 1.2 TOUCH talon D devant - HOOK talon D devant cheville G
- 3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
- 5.6 TOUCH talon G devant - HOOK talon G devant cheville D
- 7&8 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

## *ROCK, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, ROCK, RECOVER, STOMP, STOMP*

- 1.2 ROCK STEP D devant , G derrière
- 3.4 ROCK STEP D derrière , G devant
- 5.6 ROCK STEP D devant , G derrière
- 7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

## *KICK BALL CHANGE, 1/4 TURN, STEP, KICK BALL CHANGE, 1/4 TURN, STEP*

- 1&2 KICK BALL CHANGE PD devant
- 3.4 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( *appui PG* )
- 5&6 KICK BALL CHANGE PD devant
- 7.8 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( *appui PG* )

## *GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF*

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 4 SCUFF talon G devant
- 5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 8 SCUFF talon D devant