

HEY DADDY



Chorégraphe : Kim RAY - Woolstone , MILTON KEYNES - ANGLETERRE / Mai 2008

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Big dog Daddy - Toby KEITH - BPM 172/2step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT WEAVE, HOLD, ROCK/RECOVER

1 à 4 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 grand pas PD côté D - **HOLD**
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

LEFT WEAVE, HOLD, ROCK/RECOVER

1 à 4 *WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 grand pas PG côté G - **HOLD**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

TOE HEEL, CROSS, HITCH, COASTER CROSS, SCUFF

1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou D "OUT"*)
3.4 CROSS PD devant PG - monter sur 1/2 pointe D.... HITCH genou G vers G ^
5.6.7 *SLOW COASTER CROSS G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
8 SCUFF pointe PD avant

CROSS WITH SWIVELS, HOLD

1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3.4 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5.6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7.8 CROSS PD devant PG - **HOLD**

(ces 8 temps sont dansés en croisant pointe PD devant PG, et des TWIST/SWIVELS de G à D)

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, 3/4 TURN LEFT, HOLD

1 à 4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant
7.8 pas PD avant - **HOLD**

FORWARD MAMBO, HOLD, ROCK BACK/RECOVER, TOUCH OUT/IN

1 à 4 *MAMBO STEP G arrière* : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière - **HOLD**
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7.8 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG

TAG : à la fin du 1^{er} mur - 3 : 00 -

RUMBA BOX

1 à 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**
5 à 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **HOLD**

Hey Daddy



Choreographed by **Kim RAY** - [May-2008]

Description : 48 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Big dog Daddy by Toby KEITH** [CD: Big Dog Daddy / Available on iTunes]

RIGHT WEAWE, HOLD, ROCK/RECOVER

- 1-2 Step right to right side, cross left behind right
- 3-4 Step right to right side, cross left over right
- 5-6 Large step right to right side, hold
- 7-8 Rock left back, recover on right

LEFT WEAWE, HOLD, ROCK/RECOVER

- 1-2 Step left to left side, cross right behind left
- 3-4 Step left to left side, cross right over left
- 5-6 Large step left to left side, hold
- 7-8 Rock right back, recover on left

TOE HEEL, CROSS, HITCH, COASTER CROSS, SCUFF

- 1-2 Touch right toe to left instep, touch right heel to left instep
- 3-4 Cross right over left, going up on right toe hitch left knee pointing knee to left diagonal
- 5-6 Step left back, step back right
- 7-8 Cross left over right, scuff right toe forward

CROSS WITH SWIVELS, HOLD

- 1-2 Cross right over left, step left to left side
- 3-4 Cross right over left, step left to left side
- 5-6 Cross right over left, step left to left side
- 7-8 Cross right over left, hold (1-8 is danced using right toe to cross step and twist/swivel from left to right and you go)

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, 3/4 TURN LEFT, HOLD

- 1-2 Side rock left, recover on right
- 3-4 Cross left over right, hold
- 5-6 1/4 turn left stepping right back, 1/2 left stepping forward on left
- 7-8 Step forward on right, hold

FORWARD MAMBO, HOLD, ROCK BACK/RECOVER, TOUCH OUT/IN

- 1-2 Rock forward on left, recover right back
- 3-4 Step left back, hold
- 5-6 Rock right back, recover on left
- 7-8 Touch right toe to right side, touch right toe next to left

TAG : Danced at end of wall 1 facing 3:00

RUMBA BOX

- 1-2 Step right to right side, step left next to right
- 3-4 Step forward on right, hold
- 5-6 Step left to left side, step right next to left
- 7-8 Step left back, hold

<http://www.kickit.to/>