



HUDSON VALLEY CHA CHA

(Homme)



Musique Where You Gonna Go (Toby Keith)

Chorégraphe Dan Albro ((USA))

Type Western Dance Partner , Cercle, 32 temps

Niveau Intermédiaire

Homme face à LOD, Femme face à RLOD, Close Western Position

les pas des partenaires sont inversés

1 – 8 Rock Forward, Replace, Shuffle Back, ¼ Turn, Crossover, Shuffle Side

1 – 2 PG en avant [Rock], Revenir sur le PD

3 & 4 Shuffle G en arrière

5 – 6 ¼ de tour à droite et PD à droite, PG croisé devant le PD

Sur le compte 5, la main G de l'homme passe par-dessus la partenaire

7 & 8 Pas chassé à droite avec ¼ de tour à gauche

L'homme place sa main droite sur la hanche de la partenaire

9 – 16 Cross Rock, Replace, Shuffle Side, Rock, Replace, ½ Turn Cha-cha Changing Sides

1 – 2 PG en arrière [Rock], revenir sur la PD

Lâcher les mains

3 & 4 Shuffle G avec un ½ tour à droite

La main gauche de l'homme est placé sur la hanche de la partenaire

5 – 6 PD en arrière [Rock], revenir sur le PG

7 & 8 ¼ de tour à gauche et Shuffle D en avant en faisant un ½ tour à gauche

L'homme lève la main droite et croise la partenaire à gauche (épaule D contre épaule D) et se reprendre les mains

17 – 24 Rock Back, Replace, Shuffle, Side, Together, cha-cha-cha

1 – 2 PG en arrière [Rock], revenir sur le PD

3 & 4 ¼ de tour à droite et shuffle G

Lâcher la mains droite et la partenaire passe sous le bras gauche du partenaire

5 – 6 ¼ de tour à gauche et PD à droite, PG rejoint PD

Prendre la partenaire en position closed Western

7 & 8 Pas chassé à droite

25 – 32 Weave Over, Side, Behind, Side, ¼ Turn Right shuffling, Left-Right-Left, Right-Left-Right

1 – 2 PG croisé devant le PD, PD à droite

3 – 4 PG croisé derrière le PD, PD à droite avec ¼ de tour à droite

5 & 6 Shuffle G

7 & 8 Shuffle D

HUDSON VALLEY CHA CHA

(Femme)



Musique Where You Gonna Go (Toby Keith)

Chorégraphe Dan Albro (USA)

Type Western Dance Partner , Cercle, 32 temps

Niveau Intermédiaire

Homme face à LOD, Femme face à RLOD, Close Western Position
les pas des partenaires sont inversés

1 – 8 Rock Back Right, Replace, Shuffle Forward, Full Turn Right, Shuffle Side

1 – 2 PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG

3 & 4 Shuffle D en avant

5 – 6 PG en avant , ½ tour à droite

Sur le compte 5, la main G de l'homme et la mains D de la femme passe par-dessus la partenaire

7 & 8 Triple Step avec ¾ de tour à droite

La femme place sa main gauche sur la hanche du partenaire

9 – 16 Cross Rock, Replace, Shuffle Side, Cross Rock, Replace, Shuffle Changing Side

1 – 2 PD en arrière [Rock], revenir sur la PG

Lâcher les mains

3 & 4 Shuffle D avec ½ tour à gauche

La main droite de la femme est placé sur la hanche du partenaire

5 – 6 PG en arrière [Rock], revenir sur le PD

7 & 8 ¼ de tour à droite et Shuffle G en avant en faisant un ½ tour à droite

La femme croise le partenaire à gauche(épaule droite contre épaule droite)et se reprendre les mains

17 – 24 Rock, Replace, Triple Full Turn, Side, Together, Shuffle Side Left

1 – 2 PD en arrière [Rock], revenir su le PG

3 & 4 Full Turn à gauche en avançant en LOD (DGD)

Lâcher la mains droite et la partenaire passe sous le bras gauche du partenaire

5 – 6 PG à gauche, PD rejoint le PG

Prendre la partenaire en position closed Western

7 & 8 Pas chassé à gauche

25 – 32 Weave Left, ¼ Turn Right, Two Shuffles Doing A Full Turn Right

1 – 2 PD croisé derrière le PG, PG à gauche

3 – 4 PD croisé devant le PG, PG à gauche avec ¼ de tour à droite

5 & 6 Shuffle D avec ½ tour à droite (LOD)

7 & 8 Shuffle G avec ½ tour à droite (RLOD)