

# Last Living Cowboy's

*Julie & Brian, U.K. (2016)*

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

**Last Living Cowboy / Toby Keith** Intro de 32 comptes  
**Friends Don't Let Friends Drink (And Fall in Love) / Sam Outlaw** Intro de 16  
comptes

**Should've Asked Her Faster / Ty England** Intro de 32 comptes  
**I Don't Want To Mention Any Names / Chris LeDoux** Intro de 16 comptes  
Traduction Robert Martineau, 25-11-16

- 1-8 Rumba Box, Hold, Rumba Box, Hold,**  
1-4 H : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause  
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause  
5-8 H : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause  
F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Pause
- 9-16 Point, Hold, Step, Hold, Point, Hold, Back, Hold,**  
1-4 H : Pointe G derrière - Pause - PG devant - Pause  
F : Pointe D derrière - Pause - PD devant - Pause  
5-8 H : Pointe D devant - Pause - PD derrière - Pause  
F : Pointe G devant - Pause - PG derrière - Pause
- 17-24 Slow Coaster Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold,**  
1-4 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause  
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause  
5-8 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause  
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause
- 25-32 1/4 Turn, Together, Side, Hold, Behind, Side, Cross, Hold,**  
*Ne pas lâcher les mains*  
1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG  
F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD  
*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*  
3-4 H : PG à gauche - Pause  
F : PD à droite - Pause  
5-6 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite  
7-8 H : Croiser le PD devant le PG - Pause  
F : Croiser le PG devant le PD - Pause
- 33-40 ( Heel, Heel, Behind, Side, Cross ) X2,**  
1-2 H : Talon G devant - Talon G devant  
F : Talon D devant - Talon D devant  
3&4 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 H : Talon D devant - Talon D devant  
F : Talon G devant - Talon G devant  
7&8 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 41-48 Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,**  
*Les partenaires changent de côté en passant épaule D à épaule D*  
*Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme*  
*La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*  
1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite R.L.O.D.

- 3&4 **F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche** *R.L.O.D.*  
**H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**  
**F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche**  
*Position Open Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*
- 5-6 **H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**  
**F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**  
*Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme*
- 7&8 **H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche**  
**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**  
*Position Right Open Promenade, face à R.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*
- 49-56 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Diagonally Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**  
*Lâcher les mains*
- 1-2 **H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**  
**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**
- 3&4 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**  
**F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**  
*Main D de l'homme dans main G de la femme, face à L.O.D.  
 Les partenaires changent de côté, l'homme passe derrière la femme  
 La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*
- 5&6 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale à gauche**  
**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale à droite**  
*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**  
**F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**
- 57-64 Point, Hold, Back, Hold, Point, Hold, Together, Hold.**
- 1-4 **H : Pointe G devant - Pause - PG derrière - Pause**  
**F : Pointe D devant - Pause - PD derrière - Pause**
- 5-8 **H : Pointe D derrière - Pause - PD à côté du PG - Pause**  
**F : Pointe G derrière - Pause - PG à côté du PD - Pause**