



Rebel Heart

Chorégraphie : Guillaume Richard

Description : 40 temps, 4 murs, danse en ligne débutants/intermédiaires

Musique : **Rebel Heart** by The Corrs [120 bpm / In Blue / Disponible sur iTunes]

Traduction : Florence Feuillard

Commencer la danse sur les paroles

NIGHTCLUB BASIC RIGHT, STEP, COASTER STEP, STEP ½ TURN STEP, FULL TURN STEP

- 1-2& Poser PD à droite, ramener PG légèrement derrière PD, croiser PD devant PG
- 3-4& Poser PG à gauche, reculer PD, assembler PG à côté du PD
- 5-6& Avancer PD, avancer PG, ½ tour à droite
- 7-8& Avancer PG, reculer PD avec ½ tour à gauche, avancer PG avec ½ tour à gauche

¼ TURN NIGHTCLUB BASIC RIGHT, WEAVE TO THE LEFT, CROSS ROCK STEP RIGHT, CROSS ROCK STEP LEFT

- 1-2& Poser PD à droite avec ¼ tour à gauche, ramener PG légèrement derrière PD, croiser PD devant PG
- 3-4& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche
- 5-6& Rock step croisé PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite
- 7-8& Rock step croisé PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à gauche

STEP ½ TURN STEP, STEP ¼ TURN, WEAVE TO LEFT, ¼ PIVOT STEP, STEP ½ TURN

- 1-2& Avancer PD, avancer PG, ½ tour à droite
- 3-4& Avancer PG, avancer PD, ¼ tour à gauche
- 5&6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- &7-8 Avancer PG avec ¼ tour à gauche, avancer PD, ½ tour à gauche

STEP ½ TURN STEP, STEP ¼ TURN, WEAVE TO LEFT, ¼ PIVOT STEP, STEP ½ TURN

- 1-2& Avancer PD, avancer PG, ½ tour à droite
- 3-4& Avancer PG, avancer PD, ¼ tour à gauche
- 5&6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- &7-8 Avancer PG avec ¼ tour à gauche, avancer PD, ½ tour à gauche

Sur les murs 1 & 3 : tag & restart

NIGHTCLUB BASIC RIGH, NIGHTCLUB BASIC LEFT, SWAY, CROSS, FULL TURN

- 1-2& Poser PD à droite, rassembler PG légèrement derrière PD, croiser PD devant PG
- 3-4& Poser PG à gauche, rassembler PG légèrement derrière PD, croiser PG devant PD
- 5-6 Balancement (sway) à droite, balancement (sway) à gauche
- 7-8 Croiser PD devant PG, faire un tour complet

RECOMMENCER

TAG

Danser le tag après les 32 premiers temps des murs 1 et 3 et recommencer la danse

1& Balancement (sway) à droite, balancement (sway) à gauche