

Danse en couple
54 Temps
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Chorégraphes : Madeleine JONES
Musique : «Right where i want you»
Alan JACKSON

RIGHT WHERE I WANT YOU

Les Partenaires démarrent la danse en « Sweetheart position »

SECTION 1 Cross point hold twice

- 1 – Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit
- 2 – Pointer le pied Droit à Droite
- 3 – Pause
- 4 – Croiser le pied Droit Devant le pied Gauche
- 5 – Pointer le pied Gauche à Gauche
- 6 – Pause

SECTION 2 Twinkle, Twinkle ½ turn

- 1 – Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit
- 2 – Mettre le pied Droit à Droite
- 3 – Faire un pas sur place avec le pied Gauche
- 4 – Croiser le pied Droit Devant le pied Gauche
- 5 – Tourner le pied Gauche d'1/4 de tour à Droite
- 6 – Tourner le pied Droit d'1/4 de tour à Droite

SECTION 3 Cross point hold twice

- 1 – Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit
- 2 – Pointer le pied Droit à Droite
- 3 – Pause
- 4 – Croiser le pied Droit Devant le pied Gauche
- 5 – Pointer le pied Gauche à Gauche
- 6 – Pause

SECTION 4 Twinkle, Step turn step

- 1 – Croiser le pied Gauche Devant le pied Droit
- 2 – Mettre le pied Droit à Droite
- 3 – Faire un pas sur place avec le pied Gauche
- 4 , 5 – Pivot ½ tour à Gauche
- 6 – Avancer le pied Droit

SECTION 5 Basic forward twice

- 1 – Avancer le pied Gauche
- 2 – Ramener le pied Droit à Coté du pied Gauche
- 3 – Faire un pas sur place avec le pied Gauche
- 4 – Avancer le pied Droit
- 5 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
- 6 – Faire un pas sur place avec le pied Droit

SECTION 6 Basic forward, Step turn together

- 1 – Avancer le pied Gauche
- 2 – Ramener le pied Droit à Coté du pied Gauche
- 3 – Faire un pas sur place avec le pied Gauche

Les partenaires lèvent leur Bras Droit pour le passer au dessus de la tête de la partenaire

Le Partenaire

- 4 – Tourner le pied Droit d'1/4 de tour à Droite
- 5 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
- 6 – Faire un pas sur place avec le pied Droit

La Partenaire

- 4 – Tourner le pied Droit d'1/4 de tour à Gauche
- 5 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
- 6 – Faire un pas sur place avec le pied Droit

SECTION 7 Cross rock, Recover, Side twice

Les Partenaires se lâchent la main Droite et se tiennent la main Gauche

- 1 à 3 – Mambo step Gauche Avant Croisé

Les Partenaires se lâchent la main Gauche et se tiennent la main Droite

- 4 à 6 – Mambo step Droit Avant Croisé

SECTION 8 Pinwheel turn ¾ turn right

Tourner graduellement de ¾ de tour à Droite pendant les six temps

- 1 – Avancer le pied Gauche
- 2 – Ramener le pied Droit à Coté du pied Gauche
- 3 – Faire un pas sur place avec le pied Gauche
- 4 – Avancer le pied Droit
- 5 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
- 6 – Faire un pas sur place avec le pied Droit

Le Partenaire se retrouve dans le sens de la marche, La Partenaire se retrouve dans le sens opposé de la marche

SECTION 9 Man basic on the spot, lady turn ½ right, Basic back

Le Partenaire

- 1 – Avancer le pied Gauche
- 2 – Ramener le pied Droit à Coté du pied Gauche
- 3 – Faire un pas sur place avec le pied Gauche

La Partenaire

- 1 – Tourner le pied Gauche d'1/4 de tour à Droite
- 2 – Tourner le pied Droit d'1/4 de tour à Droite
- 3 – Faire un pas sur place avec le pied Gauche

Les Partenaires se retrouvent en « Sweetheart position »

Les Partenaires

- 4 – Reculer le pied Droit
- 5 – Ramener le pied Gauche à Coté du pied Droit
- 6 – Faire un pas sur place avec le pied Droit

RESPIREZ, SOURIEZ ET RECOMMENCEZ LA DANSE DU DÉBUT