

Salt, Lime & Tequila

Michelle Wright (April 2021)

Danse de ligne – Débutant

32 comptes – 2 murs – 0 tag – 0 reprise

Salt, Lime & Tequila / Ryan Griffin

Introduction: 16 comptes, départ sur les paroles



1 – 8 SIDE TOGETHER, ¼ SHUFFLE, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1 – 2 Pied D à D – Pied G à côté du pied D

3 & 4 Pied D à D – Pied G à côté du pied D – ¼ de tour à D et pied D devant

3:00

5 – 6 Pied G devant – ¼ de tour à D et poids sur le pied D

6:00

7 & 8 Pied G croisé devant le pied D – Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

9 – 16 2X (POINT, CROSS), OUT, OUT, COASTER STEP

1 – 2 Pointe du pied D à D – Pied D croisé devant le pied G

3 – 4 Pointe du pied G à G – Pied G croisé devant le pied D

5 – 6 Pied D à D – Pied G à G

7 & 8 Pied D derrière – Pied G à côté du pied D – Pied D devant

17 – 24 2X (STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP)

1 – 2 Pied G devant – Lock du pied D derrière le pied G

3 & 4 Pied G devant – Lock du pied D derrière le pied G – Pied G devant

5 – 6 Pied D devant – Lock du pied G derrière le pied D

7 & 8 Pied D devant – Lock du pied G derrière le pied D – Pied D devant

25-32 JAZZ BOX CROSS, ROCK STEP, COASTER CROSS

1 – 2 Pied G croisé devant le pied D – Pied D derrière

3 - 4 Pied G à G – Pied D croisé devant le pied G

5 – 6 Pied G devant – Retour du poids sur le pied D

7 & 8 Pied G derrière – Pied D à côté du pied G – Pied G croisé devant le pied D

Amusez-vous et recommencez!

Traduction par Charles-Olivier Thérout (2022-03-28) à partir des feuilles originales et du vidéo original.