



# SWEET CABALLERO

Type Partner, 32 temps  
Chorégraphe Linda Sansoucy – 2003  
Musique Ay Yi Yi Yi – Joni Harms – 123 BPM  
Niveau Débutant/Intermédiaire  
Source Country R'nD

## FORWARD WALKS - SHUFFLE RIGHT FORWARD - FORWARD WALKS - SHUFFLE LEFT FORWARD

1 – 2 step D en avant – step G en avant  
3 & 4 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant  
5 – 6 step G en avant – step D en avant  
7 & 8 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant

## SHUFFLES FORWARD, FULL TURN SHUFFLES

*Ne pas lâcher les mains, juste les lever*

### *Homme*

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant *en avançant*  
3 & 4 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant *en avançant*  
5 & 6 ½ tour D + TRIPLE D  
7 & 8 ½ tour D + TRIPLE G

### *Femme*

1 & 2 ½ tour D + TRIPLE D  
3 & 4 ½ tour D + TRIPLE G  
5 & 6 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant *en avançant*  
7 & 8 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant *en avançant*

## HEEL BALL CROSS (TWICE) - ROCK STEP SIDE - SAILOR SHUFFLE RIGHT

1 & 2 TOUCH talon D devant – step D à côté PG – step G croisé devant PD  
3 & 4 TOUCH talon D devant – step D à côté PG – step G croisé devant PD  
5 – 6 ROCK STEP D latéral : step D à D – revenir appui PG  
7 & 8 SAILOR STEP D : step D croisé derrière PG – step G à côté PD – step D à D

## ROCK FORWARD, COASTER STEP, KICK BALL STEP (TWICE)

1 – 2 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD  
3 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à côté PG  
4 step G en avant  
5 & 6 KICK BALL STEP : KICK D devant – PD sur ball à côté PG – step G en avant  
7 & 8 KICK BALL STEP : KICK D devant – PD sur ball à côté PG – step G en avant

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***