

# WAGON WHEEL ROCK

**Musique** Wagon Wheel (Nathan CARTER) 146 bpm **Intro** 32 temps

**Chorégraphe** Yvonne ANDERSON

**Sources** <http://www.copperknob.co.uk> <http://www.kickit.to>

**Type** Line, 4 murs, 64 comptes, Two-Step (lent), Novice/Intermédiaire



## **Section 1 : Cross Rock, Side Rock, Behind, 1/4 L, 1/2 L, Kick,**

1 – 2	Croiser D devant G (+ PDC D), Revenir sur G,	12:00
3 – 4	Pas D à D, Revenir sur G,	
5 – 6	Pas D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant,	09:00
7 – 8	1/2 tour G + Pas D arrière, Kick G avant,	03:00

## **S2 : Back Rock, Step, Spiral Spin, Slow Triple Step Forward,**

1 – 2	Pas G arrière, Revenir sur D,	
3 – 4	Pas G avant, Tour complet à D (PDC reste sur G),	03:00
5 – 6 – 7 – 8	Pas D avant, Ramener G près de D, Pas D avant, Pause,	

## **S3 : 1/4 R & Side, Touch, 1/4 R & Forward, Touch, Side, Hold, Back Rock,**

1 – 2	1/4 tour D + Pas G à G, Touch D près de G,	06:00
3 – 4	1/4 tour D + Pas D avant, Touch G près de D,	09:00

*Sur 1 et 2, lever les bras et les balancer vers G en claquant des doigts, idem vers D sur 3 et 4.*

5 – 6 – 7 – 8 Pas G à G, Pause, Pas D arrière, Revenir sur G,

## **S4 : Side, Together, Forward, Scuff, Stomp, Swivel L, Swivel R, Hold,**

1 – 2 – 3 – 4	Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant, Scuff G,	
5 – 6	Stomp G avant, Plier genoux + Pivoter Talons à G,	
7 – 8	Pivoter Talons à D, Retendre les genoux (+ PDC D - sauf pour les Restarts),	

**RESTART** *Sur le 3<sup>e</sup> mur, reprenez la danse du début une fois arrivé ici (face à 03:00), puis à nouveau sur le 6<sup>e</sup> mur (face à 06:00), et sur le 9<sup>e</sup> mur (face à 09:00).*

## **S5 : Cross, Back, Back, Kick, Cross, Back, Side, Brush,**

1 – 2	Croiser G devant D, Pas D en diagonale arrière D,	
3 – 4	Pas G en diagonale arrière G, Kick D devant G,	
5 – 6	Croiser D devant G, Pas G en diagonale arrière G,	
7 – 8	Pas D à D, Brush G devant D (d'arrière en avant),	

## **S6 : Cross L Toe Strut, Side R Toe Strut, Sailor 1/2 Turn Left,**

1 – 2 – 3 – 4	Toe Strut G croisé devant D, Toe Strut D à D,	
5 – 6 – 7 – 8	(3 temps) Sailor Step lent + 1/2 tour G, Pause,	03:00

## **S7 : Slow Triple Step Forward, Step 1/2 Turn, 1/2 R + Back, Hold**

1 – 2 – 3 – 4	Pas D avant, Ramener G près de D, Pas D avant, Pause,	
5 – 6	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D,	09:00
7 – 8	1/2 tour D + Pas G arrière, Pause,	03:00

## **S8 : Slow Triple Step Back, Hold, Slow L Coaster Step, Hold.**

1 – 2 – 3 – 4	Pas D arrière, Ramener G près de D, Pas D arrière, Pause,	
5 – 6 – 7 – 8	Coaster Step G Lent, Pause.	

*Option derniers comptes : 5 – 8 : Tour complet G sur place (G, D, G)*

**RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!**

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**WWW.COUNTRYDANCE TOUR.COM**