

Zatchu



Chorégraphie : Beth Webb & Peter Blaskowski

Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 comptes

Musique :

« Zat you, Santa Claus ? » par Garth Brooks

« Zat You, Santa Claus ? » by Big Bad Voodoo Daddy

« Zat You, Santa Claus ? » by Louis Armstrong

« Lollipop » by The Chordettes

« A little less talk & a lot more action » par Toby Keith

« Who's Your Daddy ? » by Toby Keith

« Jailhouse Rock » by Elvis Presley

Pour la musique "A Little Less Talk And A Lot More Action", démarrer sur les paroles au compte 17 de la danse ou démarrer 16 comptes après les paroles au compte 1 de la danse. Les breaks seront plus réussis.

1-8 Toe struts moving right

1 - 2 Pointer PD à droite, déposer le talon droit

3 - 4 Croiser la pointe du PG devant le PD, déposer le talon gauche

5 - 8 Répéter 1-4

9-16 Kick, kick, vine for 3, kick, step, together

1 - 2 Kick PD devant et en diagonale à droite 2 fois

3 - 5 PD derrière le PG, PG à gauche, PD devant le PG

6 Kick PG devant et en diagonale à gauche

7 - 8 PG derrière le PD, PD à côté du PG

17-24 Cross, touch, cross, touch, step, step, turn, step

1 - 2 PG devant le PD, pointer le PD devant et en diagonale à droite

3 - 4 PD devant le PG, pointer le PG devant et en diagonale à gauche

5 - 6 Avancer PG, PD

7 - 8 ½ tour à gauche sur la plante des pieds (finir PDC sur le PG), PD devant

25-32 Break, (2-3-4), stomp, heel, heel, heel

1-2 Stomp PG devant (PDC sur le PG), hold

3-4 Hold, hold

5-6 Stomp PD devant, taper le talon D au sol

6-8 Taper le talon D au sol 2 fois

Note : Vous pouvez faire claquer vos doigts (snap) sur les « heel taps »

Reprendre du début

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. ACDC64