

Zydeco Moon

68 Count/4 Wall Intermediate Linedance

Chorégraphe Dave Munro (Nov 2011), Contact oipssst@ntlworld.com

Traduction : Jean-Luc Dechambre

Chorégraphié pour :- Club Zydeco Moon, by Toby Keith, Album Clancy's Tavern.

La danse commence après 32 comptes et tourne dans le sens des aiguilles d'une montre

1. L Half Rhumba Box, R Fwd Brush, Step & L Touch Behind, L Step Back & R Kick.

1-4 PG à G, rassembler PD près de PG avec transfert d'appui, avancer PG, Brush PD près de PG vers l'avant

5-8 Avancer PD, Touch pointe G derrière PD, reculer PG, Kick PD devant

2. R Back Lock Back/Hold, L Scissor Cross/Hold.

1-4 Reculer PD, croiser PG devant PD, reculer PD, Hold.

5-8 PG à G, PD rassembler PD près PG avec transfert d'appui, croiser PG devant PD, Hold (12 :00)

3. R Sway & Recover, R (2 count) Weave Quarter Turn, R Step & Three Quarter Pivot.

1-4 PD à D (1) et Sway à D (2), transférer l'appui sur PG (3) et Sway à G (4).

5-6 Croiser PD derrière PG, pivoter d'1/4 de tour à G sur plante D en avançant PG (9 :00)

7-8 Avancer PD, pivoter de 3/4 de tour à G sur plante D en avançant PG. (12 :00)

4. R Side/Hold, Together/Hold, R Half Rhumba Box/Hold.

1-4 PD à D, Hold, rassembler PG près PD avec transfert d'appui, Hold.

5-8 PD à D, rassembler PG près du PD avec transfert d'appui, avancer PD, Hold. (12 :00)

5. L Heel Touch & Hook, L Side Together Side/Hold, R Rock Back/Recover.

1-2 Toucher le talon G devant, Hook PG devant jambe droite.

3-6 PG à G, rassembler PD près de PG avec transfert d'appui, PG à G, Hold. **** Tag 2 et reprendre la danse au début.**

7-8 Rock Step arrière PD derrière, revenir sur PG. (12 :00)

6. R Toe Strut Quarter Turn, L Toe Strut Half Turn, R Coaster Quarter Turn, L Ball.

1-2 Pivoter d'1/4 de tour à D en touchant la plante D devant, abaisser le talon D en transférant l'appui sur PD. (3 :00)

3-4 Pivoter d'1/2 tour à D, toucher plante G derrière, abaisser le talon D en transférant l'appui sur PG. (9 :00)

5-7 Reculer PD, rassembler PG près du PD avec transfert d'appui, pivoter d'1/4 de tour à D sur plante G en croisant PD devant PG. (12 :00)

8 Croiser PG derrière PD

7. R Cross/Hold, L Cross/Hold, R Coaster Step/Hold.

1-4 Croiser PD devant PG, Hold, croiser PG devant PD, Hold.

5-8 Coaster Step arrière D : reculer sur plante D, rassembler plante G près de PD avec transfert d'appui, avancer PD, Hold. (12 :00)

8. L Pivot Three Quarter Turn/Hold, R Half Rhumba box/Hold, L Side/Together .

1-2 Pivoter de 3/4 de tour à G sur plante D en transférant l'appui sur PG près de PD, Hold. (3 :00)

3-6 PD à droite, rassembler PG près de PD avec transfert d'appui, avancer PD, Hold.

7-8 PG à gauche, rassembler PD près de PG avec transfert d'appui

9. L Step Back/Hold, R Step Back/Hold.

1-4 Reculer PG, Hold, reculer PD, Hold. ***Tag 1 ici**

***Tag 1 dansé à la fin des murs 1 & 5 puis reprendre la danse à son début.**

1-4 Reculer PG, Hold, reculer PD, Hold

****Tag 2 et restart. Au mur 4 seulement, après le compte 6 de la 5° section vous serez face à 9:00**

1-2 Reculer PD, Hold (Reprendre la danse au début).